

**Konkrétní zadání**

**34-037-H Fotograf – základy fotografování**

**Zadání pro účastníky ověřování**

***Zhotovte portrét vhodným přístrojem a objektivem, proveďte konečnou přípravu snímku pro zhotovení fotografie na digitálním minilabu, prezentujte nabídkové portfolio prací a dohodněte podmínky realizace zakázky za dodržení technologických postupů, BOZP a PO, hygienických zásad s použitím vhodných pomůcek.***

**Teoretická zkouška** (písemná)

* ***Zpracujte písemný test*** *(viz příloha)*

**Teoretická zkouška** (ústní)

* Vyjmenujte typy fotografických přístrojů podle jejich konstrukce.
* Pro jaký druh práce je vhodná digitální zrcadlovka?
* Popište nastavení EVF zrcadlovky při fotografování portrétu.
* Vyjmenujte tři druhy osvětlovacích zařízení.
* Navrhněte vhodné osvětlení pro fotografii portrétu.
* V jakých jednotkách se uvádí tepelná hodnota světla?
* Jak se jmenuje funkce fotoaparátu pro odstranění barevného posunu vlivem tepelné hodnoty světla?
* Jakým způsobem změříte hodnotu dopadajícího světla při fotografování portrétu?
* Které světlo se označuje jako tvrdé světlo?
* Popište kompoziční postup využívající „pravidla třetin“.
* Kdy mluvíme o základním objektivu?
* U kterého objektivu se projevuje největší hloubka ostrosti?
* Který objektiv použijete pro fotografování portrétu?
* Popište, jaký efekt má použití polarizačního filtru.
* Popište vybavení fotoateliéru.
* Popište vlastnosti snímku portrétu před úpravou v grafickém programu.
* Popište způsoby přenosu snímků z fotopřístroje do počítače.
* Popište nejběžnější grafické formáty (BMP, JPG, PNG, GIF, TIF).
* Vyjmenujte základní typy tiskáren.
* Vyjmenujte vhodné materiály pro tisk.
* Popište rozdíly mezi barevným režimem RGB a CMYK.
* Vyjmenujte média vhodná pro archivaci digitálních fotografií.
* Popište zásady při archivaci filmů, fotografií a tisků v zásobnících a fotoalbech.
* Popište úpravu digitálního obrazu pro umístění na web – velikost, rozlišení.
* Popište způsob odeslání snímků prostřednictvím datových úložišť.
* Uveďte základní právní předpisy v oblasti ochrany osobních dat a autorských práv ve vztahu k fotografii.
* Popište způsob vedení zakázkové knihy.
* Vyjmenujte náležitosti, které musí obsahovat faktura a zjednodušený daňový doklad.
* Popište způsob komunikace se zákazníkem při sjednávání zakázky.

**Praktická zkouška**

* Vyberte vhodný přístroj pro fotografování portrétu.
* Použijte vhodný objektiv pro fotografování portrétu.
* Nastavte na fotoaparátu režim s prioritou clony a popište tuto funkci.
* Změřte odražené světlo vestavěným expozimetrem v režimu s prioritou clony a určete odpovídající čas.
* Popište kompoziční postup využívající „hloubky ostrosti“.
* Zhotovte portrét s použitím „Rembrandtova osvětlení“.
* Prezentujte nabídkové portfolio prací a dohodněte podmínky realizace zakázky.
* Zaevidujte objednávku a vytvořte rozpočet pro konkrétní zakázku.
* Přeneste digitální snímky z fotopřístroje do počítače.
* Pro přenos snímků použijte program, který je součástí operačního systému počítače.
* Programem Photoshop proveďte základní úpravy hustoty a barevnosti fotografického obrazu.
* Programem Photoshop proveďte opravy obrazu – klonovací razítko apod.
* Upravené snímky uložte ve formátu JPG, BMP, TIF.
* V programu Photoshop proveďte úpravu snímku pro tisk.
* V programu Photoshop proveďte konečnou přípravu snímku pro zhotovení fotografie na digitálním minilabu.
* Nastavte parametry a připravte tiskárnu pro tisk obrazu.
* Vytiskněte kontrolní náhled snímku.
* Neuzavřené CD s archivovanými soubory při vypalování doplňte o další zálohu.
* Upravte velikost a rozlišení snímku pro umístění na web.
* Stáhněte snímky z internetu do počítače.
* Odešlete snímky pomocí elektronické pošty.
* Předveďte zhotovenou zakázku při předání zákazníkovi.

U všech částí zkoušky dodržujte zásady BOZP a PO.

**Soupis materiálního a technického zabezpečení pro zajištění ověřování**

***Materiál***

* fotopapír pro laserové tiskárny, lesklý, formát A4 40 ks
* CD pro vypálení snímků 8 ks
* lidský model 1x

***Vybavení***

* místnost vybavená k písemné a ústní zkoušce, psací potřeby
* učebna vybavená výpočetní technikou s programem Photoshop a Nero
* ukázky typů fotopřístrojů (analogové i digitální včetně profesionálních)
* ukázky typů objektivů
* vybavení fotoateliéru (fotoblesky, difuzor, stativ, fotostan, osvětlovací lampy, odrazná plocha, plátno pozadí, flashmetr)
* tiskárna a tonery pro barevnou tiskárnu
* externí disk
* internetové připojení

Uchazeč má právo používat při vykonávání praktické části zkoušky vlastní fotografický přístroj s příslušenstvím.

**Kontrola dodržení časového limitu**

|  |  |
| --- | --- |
| **Činnost podle zadání** | **Časový limit** (v min.) |
| **Teoretická část** | **210** |
| Písemný test | 60 |
| Ústní zkouška | 150 |
| **Praktická část** | **330** |
| Orientace ve fotografických přístrojích | 20 |
| Volba vhodného osvětlení | 15 |
| Tvorba kompozice snímku | 30 |
| Volba vhodné fotografické techniky | 20 |
| Zhotovení cvičných snímků | 60 |
| Úprava cvičných snímků s využitím programu Photoshop | 60 |
| Zhotovení kontrolního náhledu snímku | 15 |
| Příprava snímku pro další zpracování | 20 |
| Archivace obrazových materiálů a digitálních dat | 30 |
| Příprava digitálního obrazu pro export na web | 20 |
| Vedení povinné dokumentace | 20 |
| Prezentace prací při jednání se zákazníkem | 20 |
| **Doba trvání zkoušky:** podle standardu6 - 9 hod**.** | **540** |